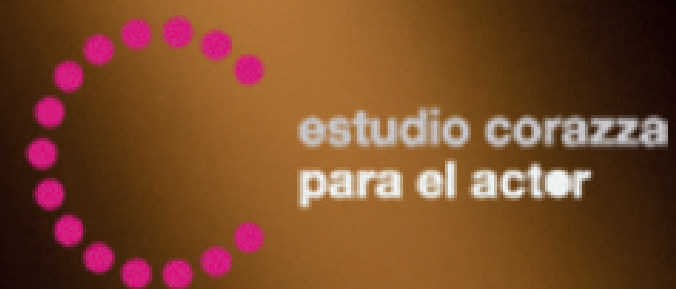


FECHA LÍMITE
DE INSCRIPCIÓN
10 DE SEPTIEMBRE

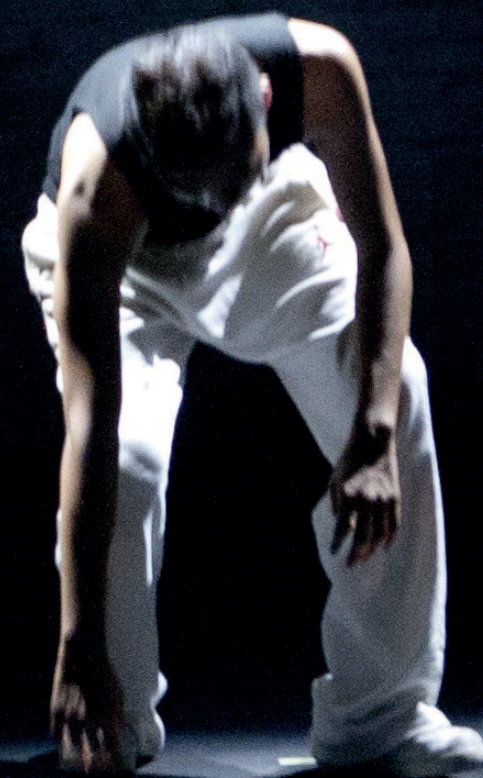
 **koa·de**
DESARROLLO DE PERSONAS Y ORGANIZACIONES

Teatro para la vida



Escuela de Interpretación
«Estudio Corazza»

¿Cómo
conocerse
a uno
mismo?



¿En qué consiste esta formación?



Expandir la propia creatividad e imaginación, conocerse a uno mismo y a otros a través de la expresión y la composición de personajes de ficción. Vivir otras historias diferentes a la de un@ permite abrir la mente y expandir el corazón y desarrollar empatía. Divertirse siendo otros, tomando como inspiración la propia experiencia y “nuestros personajes internos”. Volar y soñar. Transmitir, conmoveerse y conmover.

¿Quién es El estudio Corazza?

Escuela fundada en 1990. Su creativo, eficaz y moderno sistema de enseñanza y la calidad artística y humana de sus profesores son los motivos principales por el que profesionales, principiantes y adolescentes, acuden a sus clases para formarse o reciclarse.

GENERACIONES DE ACTORES Y ACTRICES:

En el Estudio se han formado: Javier Bardem, Alicia Borrachero, Manuel Morón, Ana Gracia, Rafa Castejón, Elena Anaya, Sergio Peris-Mencheta, Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Susi Sánchez, Ben Temple, Manuela Velasco, Juana Acosta...y muchos más. Gran parte de ellos siguen entrenándose en el Estudio.

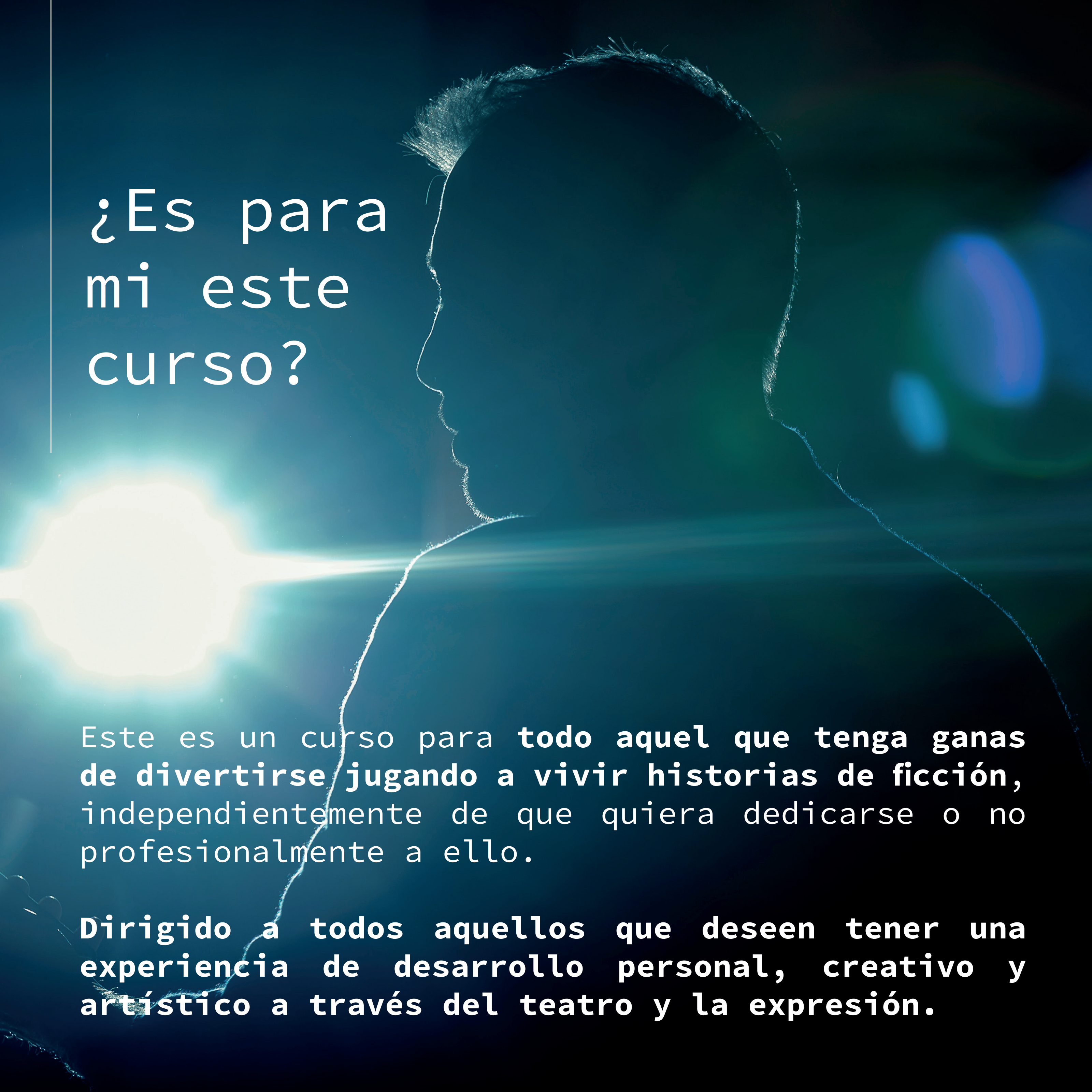
A LOS SEMINARIOS Y OTROS ESPACIOS DE ENTRENAMIENTO Y PREPARACIÓN han acudido o continúan asistiendo actores como: Miguel Ángel Muñoz, Miguel Angel Silvestre, Carmen Elías, Pilar López de Ayala, Carlos Bardem, Alex González...entre otros.

ESPECTÁCULOS:

El Estudio, con su compañía teatral produce espectáculos en los que participan actores profesionales junto a alumnos que dan sus primeros pasos profesionales. También impulsa y supervisa proyectos teatrales o cinematográficos de sus alumnos.

COLABORACIONES:


Juan Carlos Corazza y el equipo de profesores llevan la pedagogía del Estudio a otras instituciones relacionadas con el espectáculo o con la enseñanza tanto en España como en Rusia, Italia, Argentina, Brasil, Chile, México, Estados Unidos.



¿Es para
mi este
curso?

Este es un curso para **todo aquel que tenga ganas de divertirse jugando a vivir historias de ficción**, independientemente de que quiera dedicarse o no profesionalmente a ello.

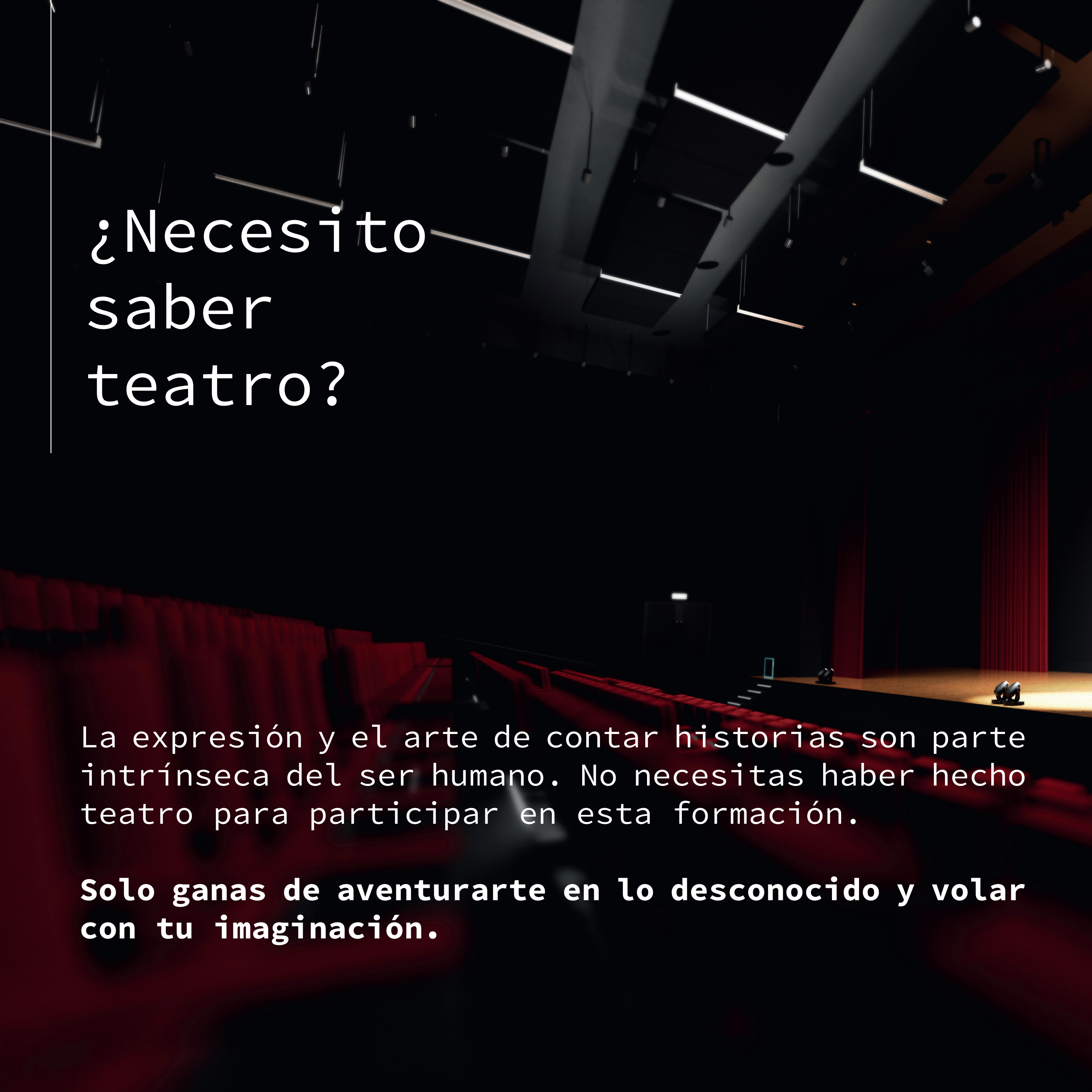
Dirigido a todos aquellos que deseen tener una experiencia de desarrollo personal, creativo y artístico a través del teatro y la expresión.



¿Qué me va
a aportar
esta
formación?

Vivir la experiencia de ser otros personajes; encarnar historias y conflictos divertidos, disparatados, distintos a lo que conoces.

Jugar con la ficción. **Salir de ti mismo y vivirla aventura de ser otra persona.** Encarnar nuevas historias, mentes distintas a la tuya, flexibilizar el cuerpo para dar vida a nuevos personajes nacidos de tu creatividad e imaginación.

A photograph of a theater interior, viewed from the audience's perspective. The seats are red, and the stage is lit with a warm glow. The ceiling is dark with several long, horizontal light fixtures. The overall atmosphere is dramatic and focused.

¿Necesito saber teatro?

La expresión y el arte de contar historias son parte intrínseca del ser humano. No necesitas haber hecho teatro para participar en esta formación.

Solo ganas de aventurarte en lo desconocido y volar con tu imaginación.

Teatro para la vida



estudio corazza
para el actor

Yo y mis personajes. Estudio Corazza

FECHAS

15 y 16 de octubre de 2022

12 y 13 de noviembre de 2022

17 y 18 de diciembre de 2022

PRECIO: 580€

INSCRIPCIÓN

***FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN 10 DE SEPTIEMBRE**

Teatro
para la
vida